



Arkivsak

26/08505-1

Saksbehandler

Ellen Rodvang

Saksgang

Hovedutvalg for kultur, reiseliv og

frivillighet

Fylkesutvalg

Fylkestinget

Møtedato

23.04.2026

29.04.2026

06.05.2026

Innkalling til generalforsamling i Telemark og Vestfold regionteater AS (Teater Ibsen) 2026

Innstilling fra fylkesdirektøren

1. Innkallingen til ordinær generalforsamling i Telemark og Vestfold regionteater AS tas til orientering.
2. Årsregnskapet 2025 godkjennes
3. Styrets beretning godkjennes
4. Innstillingen til valgkomiteen godkjennes

Bakgrunn og saksgang

Telemark og Vestfold regionteater AS har kalt inn til ordinær generalforsamling 13. mai 2026 klokken 14.00 i selskapets lokaler i Skien.

På generalforsamlingen skal blant annet følgende saker behandles

- Godkjenning av årsregnskap og revisjonsberetning
- Godkjenning av styrets beretning, herunder disposisjon av årets overskudd
- Valg av styremedlemmer – forlengelse ut året for det sittende styret
- Fastsetting av godtgjørelse for revisor
- Fastsettelse av godtgjørelse til styremedlemmer og krav til oppmøte

Hovedutvalg for kultur, reiseliv og frivillighet får saken til uttale. Fylkesutvalget innstiller til fylkestinget, som fattet endelig vedtak i saken.

Saksopplysninger

Teater Ibsen skal, gjennom egen virksomhet og i samarbeid med frie grupper og andre teatre, gi innbyggerne i Vestfold og Telemark et profesjonelt og allsidig teatertilbud gjennom å være et produksjonsteater. Det skal arbeides for å øke interessen og forståelsen for teater som uttrykksmiddel.

8. mars 2023, FT-sak 14/23, i Vestfold og Telemark fylkeskommune, ble eierskapet i Teater Ibsen delt likt mellom Vestfold fylkeskommune og Telemark fylkeskommune. Telemark fylkeskommune har i 2026 en eierandel på to aksjer (33,3%), Vestfold fylkeskommune har en eierandel på to aksjer (33,3%) og Skien kommune har en eierandel på to aksjer (33,3%). Total aksjekapital i selskapet er 105 000 kroner. Selskapet får driftstilskudd etter en fordelingsnøkkel der staten dekker 70% og fylkeskommune og kommune dekker til sammen 30%.

10. september 2024 vedtok Vestfold fylkeskommune å si opp *Standardavtale for Teater Ibsen mellom Staten, Telemark fylkeskommune, Skien kommune og Vestfold fylkeskommune* datert 22. september 1995, og trer ut av avtalen 1. januar 2026. Oppsigelsen ble meddelt Telemark fylkeskommune 20. september 2024. 12. desember 2024 mottok Telemark fylkeskommune også melding om oppsigelse av *Avtale om drift av regionteater for Vestfold og Telemark* av 1989. Forhandlinger mellom eierne har ført til at Vestfold fylkeskommune fortsetter som eier ut 2026.

Generalforsamling:

Ifølge styrets beretning nådde teateret 25 998 publikummere gjennom 104 forestillinger og formidlingsaktiviteter. Fordelingen var som følger:

Kategori	Antall forestillinger Publikummere	
Egenproduserte forestillinger	69	9 961
Samproduserte forestillinger (egen virksomhet)	24	4 344
Eksterne samproduksjoner	39	9 391
Gjestespill	18	1 186
Formidlingsaktiviteter	11	1 116
Utlån/leie av sal/foaje	11	897

Selskapets inntekter er 56,1 millioner kroner for regnskapsåret 2025, mot 54,4 millioner kroner i 2024. Av dette er 3,3 millioner kroner egeninntekter, sammenlignet med 3,7 millioner kroner i egeninntekter året før.

I 2025 endte Teater Ibsen med et overskudd på 3,3 millioner kroner. Driftskostnadene økte fra 53,3 millioner kroner i 2024 til 53,9 millioner kroner i 2025. Overskuddet kom som følge av et driftsoverskudd på 2 232 970 millioner kroner og et finansoverskudd på 1 076 477 millioner kroner. Ved utgangen av året hadde teateret en egenkapital på 17 855 849 millioner kroner og god likviditet, forutsatt at driftstilskuddene opprettholdes. Styret foreslår at årets overskudd overføres egenkapitalen.

Eierskapsendringen vil ikke påvirke selskapets økonomi før i 2027, men det krever handling for å ivareta teaterets langsiktige driftshorisont. Selskapets likviditet og egenkapital er god og stabil gjennom regnskapsåret 2025. Framover vil imidlertid selskapets likviditet og egenkapital påvirkes av utviklingen rundt eierskap og offentlig driftsfinansiering.

I 2025 hadde Teater Ibsen 16 faste ansatte, inkludert teatersjef. I tillegg ble det engasjert 63 personer som skuespillere, instruktører, scenografer, lysdesignere, lyddesignere, kostymedesignere, samt teknisk og administrativt personale. Totalt utgjorde dette 23,7 årsverk, fordelt på 8,8 årsverk innen administrasjon/kommunikasjon/driftsteknisk, og 14,9 årsverk innen kunst- og kulturfaglige stillinger.

Styrets arbeid: I 2025 ble det gjennomført 9 styremøter, inkludert en styresamling over to dager. Totalt 76 saker ble behandlet. I tillegg ble det avholdt tre eiermøter og en ordinær generalforsamling.

Styret for Teater Ibsen 2025:

Styreleder: Per-Asbjørn Andvik

Nestleder: Marit P. Omland

Styremedlemmer: Hilde Guri Bohlin, Per Haugen, Thorunn Hagberg, Tom Eigel Bratsberg Larsen, Inger Lysa, Per Wold

Valg av styre: For å sikre kontinuitet og imøtekomme dagens styres ønske, støtter valgkomiteen innstillingen om at det sittende styret sitter frem til 2027. Ansattes representanter: 2 representanter og 2 vararepresentanter, innstilles av de ansatte før generalforsamlingen. Valgkomiteen består av Katharina Halvorsen Nygård, Hilde Alice Vågslid og Marius Roheim Aarvold.

Det gjøres oppmerksom på en liten skrivefeil i vedlagte innstilling fra valgkomiteen, hvor det innledningsvis står at det sittende styret foreslås å sitte ut 2027. Det riktige er at valgkomiteen foreslår at det sittende styret fortsetter ut 2026.

Økonomiske, administrative og juridiske konsekvenser

Saken har ingen økonomiske, administrative eller juridiske konsekvenser. Driftstilskuddet til selskapet blir utbetalt over budsjetttrammen til sektor for samfunnsutvikling.

Konsekvenser for fylkets klimamål og FNs bærekraftsmål

Saken har ingen konsekvenser for fylkets klimamål. Eierskapet i Teater Ibsen bidrar til måloppnåelse for flere bærekraftsmål, særlig 11 *Bærekraftige byer og lokalsamfunn*, 10 *Mindre ulikhet* og 17 *Samarbeid for å nå målene*.

Fylkesdirektørens vurdering

Fylkesdirektøren ser at Teater Ibsen til tross for nok et krevende år, også i 2025 har hatt god aktivitet og et godt samarbeid med eksterne aktører, slik at et profesjonelt scenekunsttilbud har vært tilgjengelig for hele regionen. Teateret har god likviditet og egenkapital.

Telemark fylkeskommune utøver et aktivt og bevisst eierskap i selskapet. Det er etablert gode rutiner for dialog mellom eiere og selskapet og det er nedsatt en arbeidsgruppe som består av politisk og administrativ ledelse i Skien kommune og Telemark fylkeskommune, som sammen med teaterets ledelse arbeider med omstilling av driften på disse områdene:

- Få med flere kommuner inn på eiersiden
- Vurdere omlegging av driften både for innsparinger og økt inntjening.
- Omstille til Telemark som hovedregion med en tydelig Telemarksprofil.
- Eierne vurderer muligheter, som flytting av oppgaver for å bidra til forutsigbar finansiering.

Når det gjelder eiersituasjonen til teateret, er det foreløpig ingen avklaring utover Vestfold sin oppsigelse av gjeldene avtaler. Fylkesdirektøren ser det som svært bekymringsfullt at teateret fra 2027 vil miste en tredjedel av driftstilskuddet sitt, dersom det ikke kommer en ny innretning på plass, fast eller midlertidig.

Vedlegg:

1. Innkalling til ordinær generalforsamling Telemark og Vestfold Regionteater AS
2. Godtgjørelse til styremedlemmer og krav til oppmøte
3. Innstilling valgkomiteen Teater Ibsen Styret 2026
4. Revisors beretning 2025
5. Signert årsregnskap med styrets beretning

26_04801-1 Innkalling til ordinær generalforsamling Telemark og Vestfold Regionteater AS - 13 m 787646_2_1

26_04801-1 Godtgjørelse til styremedlemmer og krav til oppmøte 787648_2_1

26_04801-1 Innstilling valgkomiteen Teater Ibsen Styret_2026 787649_2_1

26_04801-1 Revisors beretning 2025 787650_2_1

26_04801-1 Signert årsregnskap 2025 med styrets beretning 787651_2_1