



**Fylkesutvalg Arkivsak**

26/10587-1

**Saksbehandler**

Ellen Rodvang

**Saksgang**

Hovedutvalg for kultur, reiseliv og

frivillighet

Valgnemnda

Fylkesutvalg

Fylkestinget

**Møtedato**

27.05.2026

09.06.2026

10.06.2026

18.06.2026

## Generalforsamling Sørnorsk filmsenter AS

### Innstilling fra fylkesdirektøren

1. Innkalling til ordinær generalforsamling i Sørnorsk filmsenter tas til orientering.
2. Årsregnskapet 2025 godkjennes.
3. Styrets forslag til bruk av overskudd godkjennes.
4. Forslag til godtgjørelse av revisor og styret godkjennes.
5. Telemark fylkeskommune støtter forslag til vedtektsendring.
6. Det oppnevnes ett medlem til valgkomiteen i Sørnorsk filmsenter AS for 2027-2028:

.....

### Bakgrunn og saksgang

Sørnorsk filmsenter AS har kalt inn til ordinær generalforsamling den 19. juni 2026, klokka 13.15 på Ibsenhuset i Skien.

Hovedutvalg for kultur, reiseliv og frivillighet får saken til uttalelse. Fylkesutvalget innstiller til fylkestinget i punkt 1-5. Punkt 6, som gjelder valg av medlem til valgkomiteen, behandles i valgnemnda, før fylkestinget fatter endelig vedtak i saken.

### Saksopplysninger

På generalforsamlingen skal følgende saker behandles:

- godkjenning av årsregnskapet
- godkjenning av styrets årsberetning
- endring av vedtekter
- valg av nytt styre
- valg av valgkomité
- valg av revisor
- fastsettelse av godtgjørelse til styret

**Sørnorsk filmsenter AS** skal bidra til en faglig og kunstnerisk utvikling av filmproduksjon i fylkene Telemark, Vestfold og Agder. Filmsenteret forvalter statlige produksjons- og utviklingsmidler, samt fylkeskommunale og kommunale driftsmidler. De statlige midlene går til utvikling og produksjon innenfor områdene dokumentarfilm, animasjonsfilm, kortfilm og dataspill. I tillegg forvalter selskapet midler til kompetansehevende tiltak for bransjen, talentutvikling og midler til utvikling av filmfaglige tilbud til barn og unge.

I 2025 mottok filmsenteret 242 søknader, mot 233 i 2024. En ny strategisk satsing fra 2025 er å styrke langfilmformatet. Gjennom året fikk 4 spillefilmprosjekter tilskudd i søkeordningen *prosjektutvikling lang fiksjon*. Filmsentret arrangerer og bidrar til bransjetreff, arrangementer og workshops i både film- og spillutviklerbransjen og arbeider med manusutvikling og veiledning.

Sørnorsk filmsenter AS er eid av Kristiansand kommune, Agder fylkeskommune, Telemark fylkeskommune og Vestfold fylkeskommune. Sørnorsk filmsenter har kontor i Kristiansand. Aksjekapitalen er på 120 000 kroner ved 1 200 aksjer. Fra 2025 eier alle eierne 300 aksjer og dermed 25 % av selskapet hver.

**Årsregnskapet** viser at Sørnorsk filmsenter mottok 9,88 millioner kroner i statlige midler i 2025, en økning fra 9,68 millioner kroner i 2024. Driftstilskuddet fra eierne var i 2025 på 3,27 millioner kroner, hvorav 748 884 kroner fra Telemark fylkeskommune. Regnskapet viser et driftsresultat på 37 761 kroner og i tillegg en urealisert gevinst på fondsmidler og andre finansinntekter på til sammen 1 637 868 kroner. Årsresultatet viser et overskudd på 1 675 630 kroner. Det positive årsresultatet skyldes i hovedsak realisering av aksjefond i 2025.

Styret foreslår at gevinsten avsettes som fri egenkapital og benyttes som finansiell buffer. I en periode med usikre rammebetingelser for kulturfeltet, mener styret det er god forvaltning å ha tilgjengelige reserver fremfor bundne midler.

**I årsregnskapet** pekes det på at *styret avdekket i 2025 at akkumulerte overskudd vedtatt disponert av generalforsamlingen for perioden 2021-2023 ikke ble nedfelt i påfølgende budsjetter. Midlene på kr 2 673 812 består av akkumulerte årsoverskudd fra 2021 og 2023, herunder tilskudds- og driftsmidler som ikke ble benyttet i de respektive år, samt finansinntekter fra fondsplasseringen. Midlene er ført i selskapets frie egenkapital og er i 2025 omdisponert til kortsiktig gjeld. Styret vil i løpet av første halvår 2026 fremlegge en konkret plan for hvordan disse midlene disponeres til bransjefremmende tiltak, i tråd med de opprinnelige styrevedtakene. Styret har styrket rutinene for oppfølging av vedtak om overskuddsdisponering.*

Selskapet bestod i 2025 av daglig leder i full stilling på åremål og en 60 % stilling som filmrådgiver. Det ble inngått avtale om en 40 % åremålsstilling som filmkonsulent fra 1. januar 2026. Selskapet hadde 0,0 prosent sykefravær i 2025.

**Vedtektsendring.** Det foreslås en vedtektsendring etter innspill fra eiermøtet 19. juni 2025 med en ny paragraf med begrunnelse i forutsigbarhet:

- **Uttreden av selskapet kan skje med 2 års skriftlig varsel innen 31. desember hvert år.**

**Valg av valgkomité.** Telemark fylkeskommune skal oppnevne ett medlem til valgkomiteen i Sørnorsk filmsenter for valg av styremedlemmer for 2028-29. §5 i vedtektene til Sørnorsk filmsenter legges til grunn for valgkomiteens arbeid.

Valgkomiteen har bestått av Ellen Eriksen, Vestfold, Kristin Tofte Andresen, Agder, Hilde Alice Vågslid, Telemark, og Petter Benestad, Kristiansand (leder).

**Honorar.** Valgkomiteen foreslår å øke styrehonorarene med 8 % for perioden 2026-2028. Styrehonorarene har ikke vært justert de siste to årene.

### **Økonomiske, administrative og juridiske konsekvenser**

Driftstilskuddet til selskapet er en del av budsjettetramma til sektor for samfunnsutvikling, seksjon kultur.

### **Konsekvenser for fylkets klimamål og FNs bærekraftsmål**

Et av målene til et regionalt filmsenter er å bidra til en bærekraftig film- og spillbransje med forankring i regionen. Bærekraft defineres både i økonomiske og miljømessige termer. I 2025 ble standarden NES (Nordic Ecological Standard) vedtatt innført av Norsk filminstitutt – en klimakalkulator med standarder tilpasset norsk filmproduksjon. Denne skal etter planen gjennomføres i søkeportalene i løpet av 2026/2027. Gjennom søkeportalen Regportalen, vil krav og rapportering legges inn som felt i søknader om utvikling og produksjon.

Eierskapet i Sørnorsk filmsenter AS bidrar til måloppnåelse innenfor flere av FNs bærekraftsmål: Nummer 8 Anstendig arbeid og økonomisk vekst og nummer 11. Bærekraftige byer og lokalsamfunn.

- Eierskap i Sørnorsk filmsenter gir filmskapere mulighet for å arbeide i regionen.
- Filminnspilling i regionen gir positivt omdømme for kultur- og næringsliv og ringvirkninger til tilstøtende næringer.

Nummer 10 Mindre ulikhet.

- Sørnorsk filmsenter har filmfaglige tilbud til barn og unge, der de får økt kunnskap om filmproduksjon gjennom deltagelse i filmverksteder. Deltagelsen i regi av filmsenteret er gratis.

Nummer 13 Stoppe klimaendringene.

- Sørnorsk filmsenter har tildelingskriterier med søkelys på miljøbærekraftig produksjon.

Nummer 17 Samarbeid for å nå målene.

- Faste arenaer for dialog og samhandling.

### **Fylkesdirektørens vurdering**

Den norske filmbransjen opplever en dramatisk nedgang. Cirka 40 prosent av norske filmarbeidere har sluttet i bransjen de siste par årene, og veldig mange flere vurderer det, sier

bransjen selv. Dette skjer paradoksalt nok mens norske filmer både er publikumsvinnere på kino og prisvinnere på steder som Cannes og Hollywood.

I den situasjonen er Sørnorsk filmsenter AS og andre regionale filmmiljøer viktige kulturinstitusjoner som bidrar til å opprettholde og styrke kvalitet og finansiering på filmområdet. De regionale filmmiljøene gir filmskapere tilgang til midler, nettverk og kompetanse som styrker filmbransjen i Telemark. Fylkesdirektøren støtter forslaget om å bruke overskuddet fra 2025 til en buffer i usikre tider.

Sørnorsk filmsenter AS har en viktig rolle i talentutvikling av unge filmskapere, og arbeider også med egne rekrutteringstiltak rettet mot barn og unge. Fylkesdirektøren ser at eierskapet i Sørnorsk filmsenter AS bidrar til utvikling av den profesjonelle filmbransjen i regionen, og stimulerer til talentutvikling og engasjement blant barn og unge på filmområdet. Film er et uttrykk i skjæringspunktet mellom kultur og næring, og skaper synergier for tilstøtende næringer som transport, overnatting, catering og reiseliv. Eierskapet i Sørnorsk filmsenter AS bidrar med dette til måloppnåelse i Telemarksplanen.

Fylkesdirektøren støtter forslaget til vedtektsendring som gjelder å ha vedtektsfestet hvordan en eventuell uttredd av selskapet skal skje. Forutsigbarhet og muligheter for å områ seg over en periode er en forutsetning for et selskap med fast ansatte og forpliktende avtaler.

Vedlegg:

Arsrapport\_2025\_Sornorsk\_Filmsenter\_AS\_\_\_til\_signatur. med STYRETS BERETNINGpdf

INNKALLING GENERALFORSAMLING SØRNORSK FILMSENTER 19.juni

VALGKOMITEENS INNSTILLING TIL GENERALFORSAMLINGEN I

Vedtektsendring SNFS

Revisjonsberetning 2025 Sørnorsk Filmsenter AS signert

Årsrapport 2025 Sørnorsk Filmsenter AS - signert v2