Telemark
FYLKESKOMMUNE

Arkivsak
26/19361-1
Saksbehandler
Line Ruud Ørslien

Saksgang
Hovedutvalg for kultur, reiseliv og frivillighet

Møtedato
11.11.2026

Tilskuddsordninger på kulturfeltet - revidering av retningslinjer

Innstilling fra fylkesdirektøren
Vedlagte reviderte retningslinjer til følgende tilskuddsordninger og stipend vedtas:

- Tilskudd til utvikling innen kultur og reiseliv
- Utviklingsstipend for unge kulturutøvere
- Toppidrettsstipend

Bakgrunn og saksgang
Nye retningslinjer for tilskuddsordninger, priser og stipender på kulturfeltet ble vedtatt i hovedutvalg for kultur, reiseliv og frivillighet sitt møte den 11. november 2025, sak 44/25. Det er, etter erfaringer fra årets tildelinger, behov for å revidere tre av retningslinjene.

Hovedutvalg for kultur, reiseliv og frivillighet fatter endelig vedtak i saken.

Saksopplysninger
Etter at de nye tilskuddsordningene på kulturfeltet har vært lyst ut og tildelt for første gang i 2026, har det oppstått et behov for å revidere tre av ordningene.

Tilskudd til utvikling innen kultur og reiseliv
Ordningen retter seg mot utviklingsprosjekter innen kultur og reiseliv. Prosjektene kan være av ulik størrelse, og ordningen er tenkt å romme både produksjonsstøtte til enkeltkunstnere og større samarbeidsprosjekter innen kultur og reiseliv.

Definisjonen av reiselivsaktører som målgruppe for ordningen var upresis. Dette foreslås endret fra *Profesjonelle reiselivsaktører som enten bor i eller har sitt hovedvirke i Telemark* til at det er **kommuner,** som koordinerer reiselivsprosjekter, som er målgruppen. Målet med ordningen er å bidra til utvikling av reiselivsprosjekter i kommunene, endringen gjør det mye tydeligere enn slik det er formulert i dag. Når det gjelder kulturaktører er det ikke foreslått endringer.

Utviklingsstipend for unge kulturutøvere
Ordningen er rettet mot unge talenter innenfor kulturfeltet. Talenter innen alle kunstarter kan søke. Det er tre foreslåtte endringer i retningslinjene.

- Framfor å spesifisere antall stipend og sum, slik det er i dag, foreslås det å dele ut **inntil** tre stipender med en **ramme** på 120 000 kroner. Dette for å ha større frihet når antall søkere og kvaliteten på disse er oppe til vurdering.

- Det foreslås å utvide aldersgruppen fra 18-23 til **18-25 år**. Dette for å nå unge aktører også i etableringsfasen, i det de tar skrittet fra utdanning og ut i arbeidslivet.

- Følgende tillegg legges inn i kriteriene:

  Telemark fylkeskommune vil gjøre søker oppmerksom på følgende:
  Det er fylkeskommunens erfaring at det kommer mange godt kvalifiserte søknader til ordningen hvert år. Med en begrenset ramme til rådighet, vil mange kvalifiserte søkere få avslag. Utvelgelsen vil skje etter faglig vurdering, men også etter fylkeskommunalt skjønn.

Toppidrettsstipend
Toppidrettsstipend deles ut til tre unge utøvere, og er ment å gi inspirasjon og muligheter til videre satsing og personlig utvikling for mottakerne. Det foreslås fire endringer i retningslinjene.

- Framfor å spesifisere antall stipend og sum, slik det er i dag, foreslås det å dele ut **inntil** tre stipender med en **ramme** på 120 000 kroner. Dette for å ha større frihet når vi ser antall søkere og kvaliteten på disse.

- Det foreslås å utvide aldersgruppen fra 18-23 til **18-25 år**. Dette fordi det kan ta tid å etablere seg, og ofte er ikke utøveren sine kvaliteter utviklet før ungdommene er blitt unge voksne.

- Det foreslås at stipendet **bør kunne mottas mer enn en gang**, framfor bare unntaksvis, slik det har vært tidligere. Innenfor toppidrett er det viktig å kunne satse på de beste kandidatene for å kunne få resultater. Det er naturlig at en utøver vil kunne være den beste kandidaten i både to og tre år på rad.

- Følgende tillegg legges inn i kriteriene:

  Telemark fylkeskommune vil gjøre søker oppmerksom på følgende:
  Det er fylkeskommunens erfaring at det kommer mange godt kvalifiserte søknader til ordningen hvert år. Med en begrenset ramme til rådighet, vil mange kvalifiserte søkere

få avslag. Utvelgelsen vil skje etter faglig vurdering, men også etter fylkeskommunalt skjønn.

Økonomiske, administrative og juridiske konsekvenser

Saken fremmer forslag til revidering av retningslinjer for fordeling av midler som allerede ligger på rammen til sektor for samfunnsutvikling, og gir derfor ingen økonomiske konsekvenser. Saken har ingen juridiske konsekvenser.

Konsekvenser for fylkets klimamål og FNs bærekraftsmål

FNs bærekraftsmål, som fremmer miljømessig, sosial og økonomisk bærekraft, er førende for prioriteringene i Telemarksplanen og strategi for kultur og reiseliv. Spesielt relevante er bærekraftsmål nummer 8 - *Anstendig arbeid og økonomisk vekst*, nummer 10 - *Mindre ulikhet*, nummer 11 - *Bærekraftige byer og samfunn* og nummer 17 – *Samarbeid for å nå målene*. Ordningene skal blant annet bidra til et åpent, inkluderende og mangfoldig samfunn, til å gi kunstnere og kulturaktører muligheten til å arbeide i regionen og til at det finnes gode lokalsamfunn.

Ordningene har ikke direkte påvirkning på fylkets klimamål.

Fylkesdirektørens vurdering

Fylkeskommunen har en viktig rolle som regional utviklingsaktør på kulturfeltet. Kultur bidrar til verdiskaping og attraktivitet, og både tilskuddsordningene og stipendene er en viktig del av verktøykassa fylkeskommunen har for å nå målene i ny strategi for kultur og reiseliv. Hver på sitt vis bidrar både utviklingsmidler til kultur og reiseliv og stipendordningene til utvikling på feltet. Det er vesentlig at ordningene treffer på mest mulig hensiktsmessig måte.

Endringene som er foreslått i de tre ordningene ansees som mindre justeringer gjort for å få enda bedre og mer treffsikre ordninger opp mot de målene de er satt til å nå i kultur- og reiselivsstrategien og for mottakerne av både tilskuddsordningen og stipendene.

Vedlegg:
Tilskudd til utvikling innen kultur og reiseliv - nye retningslinjer 2026
Utviklingsstipend for unge kulturutøvere - nye retningslinjer
Toppidrettsstipend - nye retningslinjer